

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От 01.09.2023



Утверждена:
Директор МБУДО «РЦДО»
Бойцова Е.В.
Бойцова Е.В.
Приказ №010901
01.09.2023 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Хранители»

Возраст детей: 7-16 лет
Срок реализации программы 1 год
Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Матюшова Наталья Васильевна

г. Кировск
2023 г.

І. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Хранители» разработана с учётом требований:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р об утверждении «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 г. № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Методические рекомендации для региональных, муниципальных органов управления дополнительным образованием и организаций дополнительного образования по обеспечению доступности услуг организациями дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями и возможностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, одаренными, находящимися в трудной жизненной ситуации);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому планированию и национальным проектам (протокол от 18 марта 2019 года № 3);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28)

В написании программы учитывались знания основ теории и практики дополнительного образования, педагогики, психологии и возрастной физиологии, методики обучения и воспитания, а также личный педагогический опыт.

Характеристика предмета обучения

Дополнительная общеразвивающая программа «Хранители» *туристско-краеведческой направленности* реализуется при литературно-краеведческом музее, который является хранителем памяти, истории. На основе собственных фондов, особенностей истории и культуры нашего региона, музей предлагает ребятам принять участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности. Предложенная программа даст возможность углубить им свои знания в разных областях культуры и искусства. Учащиеся, как маленькие хранители, будут не только участниками образовательного процесса, но и помощниками-хранителями, созидателями этого процесса, который поможет им по - новому увидеть и узнать родную историю, её отдельные страницы, почувствовать свою причастность к своему краю. Привлечение детей к многообразной деятельности, обусловленной спецификой музея, открывает большие возможности для их многогранного развития.

Информация о типе программы

Дополнительная общеразвивающая программа “Хранители”:

- по степени авторства - модифицированная, проходящая апробацию;
- по уровню усвоения - общекультурная;
- по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – сквозная, имеет интегрированный характер.

Данная программа составлена на основе опыта работы и программ педагогов из г. Санкт-Петербурга и на основе краеведческой и специальной литературы:

Историческими дорогами Приладожья. Кировский район. Практический путеводитель. /Составители Стоян И.Н., Сутягина Л.Э., Безносюк И.А., Дьякова Ю.Р.- СПб: Лигр,2018;

Суходымцев О.А. Кировск. Мгновенья истории.- СПб: Галарт, 2011;

Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. Издание 2-е, исправленное.- М.: ЦДЮТиК,2003;

Щербович С. На берегах Невы. Учебное пособие по краеведению. – Кировск: Ладога, 2001

Актуальность.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса системы дополнительного образования в современной России является формирование патриотического сознания и гражданского достоинства, которое имеет огромное значение в духовно-нравственном и патриотическом развитии личности учащихся и молодёжи.

Одним из современных педагогических направлений последних десятилетий является культурная образовательно-воспитательная деятельность в музее. Активизация данного вида деятельности связана с поисками образовательных технологий, позволяющих преодолеть имеющийся разрыв между образованием и культурой.

В системе образования деятельности музеев образовательных учреждений отводится особая роль как одной из форм влияния на воспитание детей и подростков, и формирования благоприятной образовательно-воспитательной среды. Занятия в музее – благодатная почва для воспитания гражданственности и патриотизма, формирования бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию.

Школьный музей, являясь составной частью воспитательной системы, позволяет реализовывать основные направления гражданско-патриотического воспитания в рамках учреждения дополнительного образования. Термин «школьный» определяет не местонахождение, а специфику музея: он интегрирован в учебно-воспитательный процесс образовательной организации.

Музейные экспозиции, экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств.

Отличительные особенности программы.

Школьный музей помогает учащимся реализовать свои творческие способности, развивать навыки интеллектуального и физического труда, навыки специальной и научно-профессиональной деятельности. Наконец, это средство воспитания патриотизма, интернационализма, гражданского и исторического сознания. Обучение построено на изучении архивных материалов, фотодокументов, через исследовательскую деятельность. Для эффективного усвоения программы, изучения определённых тем, предполагается посещение музеев, библиотеки.

В музее знания приобретаются иным путём, чем на уроках, благодаря пространственным перемещениям, возможности включения в творческое познание и деятельность. Предложенная программа даст возможность

углубить учащимся свои знания в разных областях: истории, культуры и искусства.

В процессе музейно-краеведческой работы учащиеся познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументированно дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, учащиеся получают возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Занятия в музее прививают участникам навыки управленческой деятельности, воспитывают чувство сопричастности с происходящими событиями.

Образовательно - воспитательная среда музея обладает огромным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа.

Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию.

Предполагается дальнейшая работа по развитию познавательных способностей детей. Осуществляется это через различные направления работы: развитие навыков музейной деятельности, накопление знаний о музее, духовно – нравственное воспитание обучающихся через игровую и практическую деятельность на основе эффективных методов и приёмов.

Учащиеся работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к родственникам, ветеранам войны, учатся наблюдать, анализировать, обмениваются опытом, приобретают навыки исследовательской деятельности, защищают свои проекты в рамках учреждения, района.

Педагогическая целесообразность.

В работе школьного музея можно проследить большое разнообразие форм и методов, обогащённых новыми подходами, подсказанными современностью. Один из таких методов может быть деятельностный подход в музейной педагогике.

Учащиеся приобретают практические навыки в процессе обеспечения научно- исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, сопоставлять факты. Занимаясь исследовательской работой, познавая

прошлое и настоящее своей малой Родины и её людей, учащиеся знакомятся с историей, историческими событиями.

Через проведение краеведческих конкурсов, акций и мероприятий, организаторами и участниками которых являются сами учащиеся, есть возможность создавать условия для развития их творческих, исследовательских способностей, формирования активной гражданской позиции, саморазвития, повышение мотивации к работе в школьном музее.

В основе реализации программы лежит технология личностно-развивающей деятельности, предметом исследования учащихся являются объекты местного (исторического, литературного) значения.

Также на занятиях используются технологии:

- проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проектные и исследовательские;
- игровые технологии;
- развивающего обучения;
- здоровьесберегающая

Использование инновационных технологий в работе с учащимися: игровых, проектных, обучение в сотрудничестве позволяет внести в программное содержание как творческий, так и соревновательный элемент, углубляет их знания не только фактического материала, но и материалов музейной экспозиции.

Содержательная часть программы поможет формированию и развитию базовых национальных ценностей, хранимых в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, к которым относятся:

- патриотизм,
- социальная солидарность,
- гражданственность,
- семья,
- труд и творчество,
- наука,
- искусство и литература,
- природа,
- человечество.

Для организации целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания учащихся и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов. Поэтому целесообразно выстраивать социально-педагогическое партнёрство с музеями города, района, области, что обеспечивает более полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся.

Работа по формированию музейной коммуникации организуется в следующих направлениях:

- социальное партнёрство с музеями города (экскурсии),
- работа с историческим и художественным материалами,
- посещение выставок и экспозиций,
- подготовка экспозиций по темам или цикла занятий,
- создание экскурсий, в том числе виртуальных,
- подготовка научно-исследовательских работ, проектов и др.,
- работа с мультимедиа и ИТ-технологиями.

В процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Хранители» можно выделить следующие средства воспитания и обучения: художественные, социально – средовые, деятельностные.

Художественные средства – это работа с историческим и художественным материалами, посещение выставок и экспозиций, социальное партнёрство с музеями города, района, области, подготовка экспозиций по темам или цикла занятий.

Виды деятельности:

- подбор материалов и фотографий,
- создание экспозиций и фотоальбомов,
- разработка и показ презентаций, слайд - фильмов, видеоматериалов о музеях родного города, района, области, страны в которых побывали учащиеся.

Данные средства предполагают активное использование и трансляцию собственного культурного опыта учащимися.

Социально – средовые средства – включают в себя семейную среду (обычаи, традиции, коллекции домашнего музея); социальное партнёрство с музеями города, района, области, (экскурсии), среду музея учреждения; субкультуру события в жизни ребёнка. В ходе занятий учащиеся начинают изучать и осознавать историю собственной семьи, села, города, Родины, взаимосвязи с историей развития страны.

Деятельностные средства представляются в виде практической и краеведческой деятельности. Практическая деятельность в свою очередь включает:

- собственную деятельность учащихся, то есть различные виды художественно – творческой деятельности;
- совместная поисковая деятельность с педагогом и семьёй, составление проектов, схем, маршрутов;
- экспериментальную деятельность – опыты, наблюдения (например, путешествие в прошлое предмета, создание «легенды» предмета);
- создание виртуальных экскурсий;
- работа с мультимедиа и ИТ-технологиями (даёт свободу выбора для посетителя - учащегося (интерактивность), вовлечение его посетителя в игру, активное участие в выставке, показе явлений и процессов, которые трудно наблюдать в реальной жизни, ориентацию в музейном пространстве).

Продуманное педагогическое преобразование окружающего учащегося пространства, его осмысление помогают сформировать творческую личность, ценностно – ориентированную, коммуникабельную, высоконравственную.

На занятиях используются особые технологии взаимодействия человека с культурой прошлого, которая отражена в культурных ценностях, а также использования художественного и исторического материала и работу с ним в новом формате.

Цель: формирование интереса к истории, культуре своего края, уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений средствами музейной педагогики.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей родного края, его главными достопримечательностями;
- сформировать «образ музея» как храма культуры, в котором хранятся художественные коллекции культурно-исторического значения разнообразной направленности (исторические, художественные, профильные и т.д.);
- содействовать осознанию детьми значимости деятельности по сохранению историко-культурного наследия города, области, страны;
- приобщить учащихся к миру искусства: литературе, музейным коллекциям, концертам, выставкам;
- сформировать первичные умения поисковой, исследовательской, проектной деятельности;

- овладеть практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;

- сформировать навыки ведения экскурсии и экскурсионного этикета

Развивающие:

- содействовать развитию художественного восприятия мира, воображения, образного и ассоциативного мышления, научного мировоззрения, креативного мышления учащихся;

- расширить кругозор, развить познавательные интересы и способности учащихся;

- развивать познавательные, коммуникативные, социальные способности детей;

- развивать творческие и организаторские способности, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить свою неповторимую индивидуальность;

- развить умения общаться, умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к прошлому своего города, к истории своей семьи, своего народа, Отечества;

- сформировать у учащихся социально-ориентированные нормы поведения, культуры межнационального общения;

- овладеть навыками коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектной деятельности, коллективных творческих дел в музейно-образовательном пространстве;

- привлечь учащихся к активной социально - значимой работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края;

-воспитывать ценностное отношение к прекрасному, формируя у учащихся представления об идеалах и ценностях на примерах героизма защитников Отечества и литературных героев.

-сформировать самосознание, становления активной жизненной позиции, умения успешно адаптироваться в окружающем мире;

- сформировать потребность в дальнейшем саморазвитии и самообразовании.

Последовательное изучение различных проблем проводится в соответствии с основными педагогическими принципами.

Условия реализации общеразвивающей программы.

Срок реализации программы 1 год (- по учету 68 часов)

Программа предназначена для детей **от 7 до 16 лет.**

II. Учебно–тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе			Формы контроля
		Аудиторные		Внеаудитор ные	
		теория	практика	экскурсия	
Вводное занятие. Музей – хранитель памяти.	2	1	1	-	Наблюдение, анкета, опрос, обсуждение
Кировский район на карте Ленинградской области	2	1	1	-	Наблюдение, обсуждение
История района от основания до наших дней: краткий экскурс	6	3	2	1	Наблюдение, обсуждение
Природные богатства района	7	3	3	1	Наблюдение, обсуждение
Великая Отечественная война на территории края	5	2	2	1	Наблюдение, обсуждение
Невский «пяточок»	3	1	1	1	Наблюдение, обсуждение
Дорога жизни	2	1	1	-	Наблюдение, обсуждение
Синявинские высоты	2	1	1	-	Наблюдение, обсуждение
Операция «Искра»	3	1	1	1	Наблюдение, обсуждение

Что ни город, то норов	4	1	2	1	Экскурсия, опрос, наблюдение
Улицы города	4	1	3	-	Наблюдение
Герои в истории города	5	1	3	1	Наблюдение, обсуждение
Достопримечательности родного города	5	1	3	1	Экскурсия, обсуждение
Музейная азбука	6	1	5	-	Наблюдение, составление словаря терминов, кроссворда
Музейные профессии	4	2	2	-	Наблюдение, экскурсия, рисунки, творческие задания (по выбору)
Я б экскурсоводом стал, пусть меня научат...	6	2	4	-	Наблюдение, экскурсия, творческая работа: рассказ, эссе (по выбору) обсуждение
Защита проекта экскурсий.	2	-	2	-	Наблюдение, обсуждение
Итого:	68	23	37	8	

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие. Музей - хранитель памяти.

Теория. Кто такие «Хранители». История создания музея. Какие бывают музеи.

Практика. Игра « Будем знакомы», мини - квест «Найди и расскажи».

2. Кировский район на карте Ленинградской области.

Теория. Основание района, современные границы, соседи нашего района.

Практика. Путешествие по карте. Игра «Найди и покажи».

3.История района от основания до наших дней: краткий экскурс.

Теория. Родное Приладожье от основания до наших дней. Великий «водный путь из варяг в греки». Родной край в творчестве писателей.

Практика. Просмотр видеофильма «Геологическая история Ладоги и Невы». Встреча с местным поэтом. Виртуальная экскурсия в г. Шлиссельбург, д. Путилово, д. Кобона, п. Мга. Рисунки, кроссворды по теме. Творческая работа «Мой край»(работа в группах). Составление мини-экскурсии.

4.Природные богатства района.

Теория. Главные водоемы края – р. Нева и Ладожское озеро. Река Лава. Животный и растительный мир нашего края.

Практика. Составление рассказа о Неве. Тест о Ладожском озере, Неве. Кроссворды «Животный мир края». Стихи. Работа с картой «Укажи путь». Экскурсия «Невы державное течение...»

5. Великая Отечественная война на территории края.

Теория. Война на территории края. Защита блокадного города Ленинграда. Музы вели в бой. Краеведческий обзор (по выбору). Понятие «Проект».

Практика. Экскурсия в литературно-краеведческом музее им. Е.Г. Кежовой «Героям жить в делах живых». Проект «Писатели на фронтах ВОВ». Защита проекта.

6. Невский «пяточок».

Теория. Красные сосны. Бои на Невском «пяточке». Защитники-герои.

Практика. Экскурсия на Невский «пяточок». Творческое задание «Найди и расскажи». Мини-проект «Имя он получил - пяточок», «Навечно в памяти» (по выбору)

7. Дорога жизни.

Теория. Ладожское озеро – Дорога жизни, история возникновения дороги, её обслуживание.

Практика. Заочная экскурсия. Мини-экскурсии «Я хочу рассказать...».

8. Синявинские высоты.

Теория. История села Синявино. «Помню, Синявинские высоты брали три раза подряд...».

Практика. Игра «История в лицах».

9. Операция «Искра».

Теория. Бои за город Ленинград. Герои прорыва.

Практика. Экскурсия в музей – диораму «Прорыв блокады Ленинграда». Встреча в музее с ветераном ВОВ. Игра «История: даты, события, лица».

10.Что ни город, то норов.

Теория. История создания города: основные этапы, война, восстановление электростанции и посёлка, статус города.

Практика. Экскурсия по городу. Квест-игра « Наш город Кировск».

11.Улицы города.

Теория. Они такие разные - улицы города.

Практика. Игра «Если бы улица заговорила...». Составление перечня названий улиц, игра «Найди на карте».

12. Герои в истории города.

Теория. Понятие «герой». Имена героев в истории нашего города.

Практика. Экскурсия «Памятные доски». Мини-экскурсия «Я славлю Вас, герои!». Работа с краеведческой литературой (словарь имен героев).

13. Достопримечательности родного города.

Теория. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи.

Практика. Игра «Если бы памятник заговорил...». Экскурсия с описанием «Памятники». Игра «Верю-не верю», «История в лицах».

14. Музейная азбука.

Теория. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).

Практика. Игра «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему о музее. Составление словаря музейных терминов. Мини-экскурсия «Я поведу тебя в музей...». Самостоятельная работа по составлению экскурсии.

15. Музейные профессии.

Теория. Основные профессии в музее: экскурсовод, хранитель, смотритель и другие.

Практика. Викторина «Угадай, кто это?», творческая работа «Как вещи попадают в музей?».

16. Я б экскурсоводом стал, пусть меня научат...

Теория. Профессия – экскурсовод. Особенности музейной экскурсии.

Практика. Памятка юного экскурсовода. Квест- игра «Экспонаты рассказывают».

17. Защита проекта.

Практика. Защита самостоятельной экскурсий «Мы – хранители памяти».

III. Организационно – педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Форма организации деятельности учащихся на занятии – фронтальная, групповая, особое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми.

Форма обучения: очная.

Формы аудиторных занятий: учебное занятие, занятие - игра.

Формы внеаудиторных занятий (выход за пределы учреждения): экскурсия.

Наполняемость объединения: -10-12 человек

Режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (2 занятия 1 раз в неделю).

Количество учебных часов в неделю: 2

Количество за учебный год: по учету 68 часов

Методы обучения.

- 1. Объяснительно-иллюстративный** - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- 2. Репродуктивный** - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- 3. Частично-поисковый** - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- 4. Исследовательский** - сбор информации по интересующей теме, изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

**Средства обучения. Перечень оборудования
(инструменты, материалы и приспособления)**

<i>№п/п</i>	<i>Наименование оборудования</i>	<i>Количество</i>
1.	кабинет для занятий	1
2.	стол	1
3.	стулья	10
	<i>Перечень технических средств обучения</i>	
4.	проектор	1
5.	экран	1
6.	компьютер	1
7.	колонки	2
8.	фонотека музыкальных произведений	34
9.	видеоматериалы	54

Дидактико-методическое обеспечение:

- наглядный материал (музейные предметы);
- раздаточные материалы;
- задания;
- упражнения;
- нормативные документы;
- методические пособия по музееведению;
- литература по краеведению;
- методические разработки экскурсий;
- печатный материал о работе музеев;

- карты, атласы, наборы открыток.

IV. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Ожидаемые результаты реализации программы «Хранители»

Метапредметные результаты:

В конце обучения по программе учащиеся приобретут необходимые теоретические и практические знания и умения и *будут способны:*

- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко - географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- высказывать собственные суждения о наиболее значительных событиях и личностях местной истории, об исторически-культурном наследии Кировска и района;
- получают опыт работы в музее, опыт публичного выступления для разных возрастных групп, опыт проведения экскурсий;
- проявить свои творческие способности.

Личностные результаты:

В результате освоения программы учащиеся будут способны:

- к саморазвитию и самообучению;
- мотивированы к учебной деятельности, самоконтролю и самооценки;
- успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с её участниками;
- социально оценивать свою позицию, иметь своё суждение на окружающий мир и его развитие;
- понять основы российской гражданской идентичности, испытывать чувства гордости за достижения своих предков и земляков;
- относиться с уважительным отношением к своей малой родине, её истории, любви к родному краю, своей семье, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимать роль человека в обществе;
- принимать нормы нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- осознавать основы культуры, понимание ценности любой жизни.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- историю края, его вклад в развитие страны в целом;
- историю достопримечательностей, ведущих музеев, историю создания литературно-краеведческого музея;
- будут знать основы музееведения;
- составляющие экскурсии;
- знать методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле;
- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- овладеть наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение).

Учащиеся должны уметь:

- использовать полученные знания в продуктивной и преобразующей деятельности;
- вести записи при работе с документами, исследовательскими работами;
- провести экскурсию, рассказать о своём городе, музее, крае;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- рассказывать о важнейших событиях истории края и их участниках, отражённых в памятниках культурного наследия;
- культурный собственный опыт уметь представлять другим возрастным категориям.

V. Система оценки результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

Виды контроля:

- **текущий контроль** (проводится в середине учебного года)- тест, самостоятельная работа.

Цель: проследить динамику развития знаний, умений навыков учащихся.

Формы текущего контроля: наблюдение

- **промежуточный контроль** (проводится в конце учебного года)- май

Цель: выявить уровень усвоения учащимися общеразвивающей программы.

Формы промежуточного контроля: защита экскурсии

Список литературы для педагога

Бабочка над заливом /под редакцией Лисицина С.А. – СПб: Первый класс, 2008

Белый А.Т. Жизнь на войне и без войны: исповедь неизвестного солдата.- СПб: АВОК Северо-запад, 2005.

«Давным-давно на наших землях». Краеведение С-Петербурга.- СПб: ЛИКИ, 2001.

Здесь вся земля – музей. – СПб, 2010- 112 с.

Если ехать Вам случится.... Визитные карточки городов Ленинградской области: Справочник – путеводитель.- СПб: Профессия, 2000.

Историческими дорогами Приладожья. Кировский район. Практический путеводитель.- СПб: Лигр, 2018 -215 с.

Данилюк А.Я., Кондаков В.А., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2009.- 26 с.

Коптелова Т.И., Сулягина Л.Э., Суходымцев О.А. Героическая Кировская земля - СПб: 2005.

Кузнецова-Белова Н. Любо-дорого. Книга стихов.т.1- СПб: КультИнформПресс,2016.- 143 с.

Лисицин С.А. История и культура ленинградской земли. – СПб: Дрофа, 2007

На священной Кировской земле. /Альбом/. Кировск: Ладога, 2005.

Овсянников В.Н. Герои земли Шлиссельбургской. Кировск// Ладога, 2001.

Патриотизм-феномен российской истории: материалы Международной научно-практической конференции./ Под редакцией И. Ю. Лапиной, С.Ю. Каргопольцева. - СПб: СПбГАСУ, 2013- 463 с.

Плацдарм: Невский «пяточок». 1941-1943. Сб. статей.- СПб: ГАЛАРТ, 2013- 336 с.

По бечевому ладожскому тракту. Атлас эколога-краеведческого похода.- СПб: Вести, 2006

Прокофьев А.А. Песня о Ладоге: стихотворения. - М.: Молодая гвардия, 1988

Прокофьев А.А. Стихотворения и поэмы. - Л.: Советский писатель,1986

Рева Н.Д. Методика экскурсионной работы с детьми младшего школьного возраста в художественном музее. Методические рекомендации. – СПб: 2008.

Серебряный пояс России (под редакцией Лисицына С.А.). – СПб: Дрофа, 2013

Столяров, Б. А. Музей в пространстве художественной культуры и образования: учебное пособие / Б. А. Столяров. – СПб: 2007. – 339 с.: ил.

Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела.Учебное пособие для студентов педагогических ВУЗов.- СПб: Борей Арт, 2002- 143 с.

Страницы жизни нашего края. - СПб: «СпецЛит», 2000

Суходымцев О. Кировск. Мгновенья истории.- СПб: ГАЛАРТ, 2011- 160 с.: ил.

Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. - М.: ЦДЮТиК, 2003, издание второе исправленное. 154.

Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие, издание второе исправленное. - М.: ЦДЮТиК, 2003- 154 с.

Щербович С. На берегах Невы. Учебное пособие по краеведению. – Кировск: Ладога, 2001

Этот знакомый и незнакомый Кировский район. - СПб: 2007 – 203 с.

Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/ М. Ю. Юхневич.- М.: Министерство культуры РФ, Российский институт культурологии, 2001.- 223 с.

Я живу, Россией окружённый. /Сборник работ участников Прокофьевских (краеведческих) чтений.- СПб: Сударыня, 2005.

Интернет-источники:

1. Виртуальные музеи и галереи мира <http://www.ph4.ru/virtur>

2. Геологическая история Ладogi и Невы

<https://www.youtube.com/watch?v=Tml5g726ERY>

3. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>

4. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>

5. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>

6. Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp

7. Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp

8. Музей-заповедник КижИ // <http://kizhi.karelia.ru/index.html>

9. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>

10. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов

// http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1

11. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>

12. Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>

13. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>

14. Эрмитаж // <http://www.hermitagemuseum.org/>

Список литературы для учащихся

Здесь вся земля – музей. – СПб, 2010- 112 с.

Кузнецова-Белова Н. Любо-дорого. Книга стихов. т.1- СПб: КультИнформПресс, 2016.- 143 с.

По бечевому ладожскому тракту. Атлас эколого-краеведческого похода.- СПб: Вести, 2006

Прокофьев А.А. Песня о Ладoge: стихотворения. - М.: Молодая гвардия, 1988

Прокофьев А.А. Стихотворения и поэмы. - Л.: Советский писатель, 1986

Приложение 1

Методическое обеспечение

№	Раздел, тема	Формы занятий	Приёмы, методы и технологии организации образовательного-воспитательного процесса	Дидактический материал, ТСО	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие. Музей - хранитель памяти.	Учебное занятие, занятие-игра	Методы: объяснительно-иллюстративный частично - поисковый Технологии: Игровая здоровьесберегающая	Фонды музея	Инструктаж, наблюдение, опрос обсуждение
2.	Кировский район на карте Ленинградской области	Учебное занятие	Методы: репродуктивный, частично – поисковый Технологии: Игровая, ИК лично-ориентированная; развивающего обучения; здоровьесберегающая	Фонды музея Компьютер, мультимедиа проектор	Наблюдение, игра, опрос, анализ и обсуждение
3.	История района от основания до наших дней: краткий экскурс	Учебное занятие экскурсия	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Развивающего обучения; проблемного обучения; лично-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая	Фонды музея Компьютер, мультимедиа проектор Литература, раздаточный материал аудио- и видеоаппаратура; фонотека музыкальных произведений	Наблюдение, самостоятельная творческая работа, конкурс, анализ и обсуждение

4.	Природные богатства района	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Развивающего обучения; проблемного обучения	Компьютер, мультимедиа проектор раздаточный материал	Наблюдение, самостоятельная творческая работа,
5.	Великая Отечественная война, история боев	Учебное занятие экскурсия	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Развивающего обучения; проблемного обучения; личностно-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая	Фонды музея, раздаточный материал Компьютер, мультимедиа проектор Литература,	Наблюдение, опрос, обсуждение игра
6.	Невский «пяточок»	Учебное занятие экскурсия	Методы: Репродуктивный; частично-поисковый Технологии: Развивающего обучения; личностно-ориентированная; здоровьесберегающая	Фонды музея, раздаточный материал Компьютер, мультимедиа проектор Литература	Наблюдение, опрос, обсуждение
7.	Дорога жизни	Экскурсия, учебное занятие	Методы: Репродуктивный; частично-поисковый Технологии: Развивающего обучения; личностно-ориентированная; здоровьесберегающая	Фонды музея, раздаточный материал Компьютер, мультимедиа проектор Литература	Наблюдение, опрос, обсуждение
8.	Синявинские высоты	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Проблемного обучения; личностно-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая	Фонды музея, раздаточный материал Компьютер, мультимедиа проектор Литература	Наблюдение, опрос, обсуждение
9.	Операция «Искра»	Экскурсия, учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Проблемного обучения; личностно-ориентированная, ИК,	Фонды музея, раздаточный материал Компьютер, мультимедиа проектор Литература	Наблюдение, опрос, обсуждение

			здоровьесберегающая		
1 0.	Что ни город, то норов	Учебное занятие, Экскурсия, игра	Методы: Репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Игровая, ИК лично- ориентированная; развивающего обучения; здоровьесберегающая	Компьютер, мультимедиа проектор	Наблюдение, игра, опрос, анализ и обсуждение
1 1.	Улицы города	Учебное занятие Занятие -игра	Методы: Репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Игровая, ИК лично- ориентированная; развивающего обучения; здоровьесберегающая	Компьютер, мультимедиа проектор	Наблюдение, игра, опрос, анализ и обсуждение
1 2.	Герои в истории города	Учебное занятие, экскурсия	Методы: Репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Игровая, ИК лично- ориентированная; развивающего обучения; здоровьесберегающая	Компьютер, мультимедиа проектор Краеведческая литература, раздаточный материал	Наблюдение, игра, опрос, анализ и обсуждение
1 3.	Достопримечате льности родного города	Учебное занятие Занятие-игра	Методы: Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Проблемного обучения; лично- ориентированная; поисково- исследовательская, ИК, здоровьесберегающая	Фонды музея Компьютер, мультимедиа проектор аудио- и видеоаппаратура; фонотека музыкальных произведений	Наблюдение, анализ и обсуждение Игра
1 4.	Музейная азбука	Учебное занятие	Методы: Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный;	Фонды музея, раздаточный материал	Самостоятельн ая работа

			частично-поисковый, исследовательский Технологии: Проблемного обучения; личностно-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая		(словарь, кроссворды), викторина
1 5.	Музейные профессии	Учебное Занятие, экскурсия	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Проблемного обучения; личностно-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая	Фонды музея, раздаточный материал видеофильмы о музеях	Викторина, самостоятельная работа
1 6.	Я б экскурсоводом стал, пусть меня научат...	Учебное занятие, занятие-игра	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский Технологии: Развивающего и проблемного обучения; личностно-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая	Фонды музея, раздаточный материал Компьютер, мультимедиа проектор	Самостоятельная работа, наблюдение, обсуждение
1 7	Защита экскурсий	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский Технологии: Развивающая и проблемного обучения, личностно-ориентированная, ИК, здоровьесберегающая	Компьютер, мультимедиа проектор аудио- и видеоаппаратура; фонотека музыкальных произведений	Творческая работа, анализ и обсуждение

Приложение 2

Диагностическая карта мониторинга освоения дополнительной общеразвивающей программы

Уровень Диагностика	Оптимальный	Хороший	Допустимый	Примечание
Вводная				

Промежуточная				
Тематическая				
<i>Основные достопримечательности родного города</i>				
<i>История района от основания до наших дней</i>				
<i>Великая Отечественная война, история боев</i>				
<i>Музейная азбука</i>				
<i>Я б экскурсоводом стал, пусть меня научат...</i>				
Итоговая				

Критерии оценки

Оптимальный уровень (3 балла):

- ярко выражено знание специальных терминов, истории края;
- максимально использует свои знания при выполнении самостоятельной работы;
- безошибочно выполняет творческие задания.

Хороший уровень (2 балла):

- знание терминов не значительно, требуется помощь педагога;
- при выполнении самостоятельной работы не уверен, допускает ошибки;
- выполняет творческие задания с незначительными ошибками.

Допустимый уровень (1 балл):

- отсутствует знания по терминологии, истории края;
- не проявляет себя в самостоятельной работе;
- с трудом выполняет творческие задания.

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

детское объединение «Хранители», 1 год обучения

Педагог Матюшова Наталья Васильевна

Продолжительность учебного года

Комплектование группы – с 01.09. – 08.09.2023 года

Начало учебного года – 1 сентября 2023 года

Начало занятий - 13.09.2023 года

Окончание учебного года - 31 мая 2024 года

Продолжительность учебного года – 34 недели – по учету

Праздничные дни:

4 ноября - День народного единства;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

Каникулы:

Осенние: с 30 октября 2023 г. по 5 ноября 2023 г.

Зимние: с 31 декабря 2023 г. по 8 января 2024 г.

Весенние: с 25 марта по 30 марта 2024 г.

Система оценки результатов освоения программы состоит из:

- вводного контроля;

- текущего контроля;

- промежуточной аттестации учащихся.

Вводный контроль в начале обучения — опрос учащихся об их знаниях и навыках в данном виде деятельности; наблюдение, сроки проведения – *13 сентября по 20 сентября 2023 г.*;

Формы текущего контроля: практический тест; конкурс; самостоятельная работа, проводится *в течение учебного года*;

Срок проведения промежуточной аттестации: 22 мая 2024 г., форма

проведения промежуточной аттестации: выступление, защита экскурсии.

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Количество за учебный год: 68 часов: - по учету 68 часов

Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий.

	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	13.09	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Кто такие «Хранители». История создания музея. П. Какие бывают музеи. Игра «Будем знакомы», мини - квест «Найди и расскажи».	МБУДО «РЦДО»	Обсуждение, опрос, наблюдение
2.	20.09	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Основание района, современные границы, соседи нашего района. П. Путешествие по карте. Игра «Найди и покажи».	МБУДО «РЦДО»	Обсуждение, опрос, наблюдение
3.	27.09	16.00-16.40	Учебное занятие	2	Т. Родное Приладожье от основания до наших дней. П. Просмотр видео фильма	МБУДО «РЦДО»	Обсуждение, опрос, наблюдение
4.	4.10	16.00-17.40	Учебное занятие Экскурсия	2	Т. Великий «водный путь из варяг в греки». П. Виртуальная экскурсия в г. Шлиссельбург, д. Путилово, д. Кобона, п. Мга.	МБУДО «РЦДО»	Обсуждение, опрос, наблюдение
5.	11.10	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Родной край в творчестве писателей. П. Встреча с местным поэтом.	МБУДО «РЦДО»	Обсуждение, опрос, наблюдение
6.	18.10	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Родной край в творчестве писателей. П. Рисунки,	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельна

					кроссворды по теме. Творческая работа «Мой край» (работа в группах). Составление мини-экскурсии.		я работа, анализ и обсуждение
7.	25.10	16.00-17.40	Занятие-игра	2	Т. Главные водоемы края – р. Нева и Ладожское озеро. П. Составление рассказа о Неве. Кроссворд	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
8.	8.11	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Река Лава. П. Тест о Ладожском озере, Неве. Стихи. Работа с картой «Укажи путь».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение
9.	15.11	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Животный и растительный мир нашего края. П. Кроссворды «Животный мир края».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
10.	22.11	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Экскурсия «Невы державное течение...» Т. Война на территории края. Защита блокадного города Ленинграда.	МБУДО «РЦДО» Парк	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
11.	29.11	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Музы вели в бой. Краеведческий обзор (по выбору). Понятие «проект». П. Экскурсия в литературно-краеведческом музее им. Е.Г. Кежовой «Героям жить в делах живых».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение
12.	6.12	16.00-17.40	Учебное	2	П. Проект «Писатели на	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение

			занятие		фронтах ВОВ». Защита проекта.		
13.	13.12	16.00-17.40	Учебное занятие Экскурсия	2	Т. Красные сосны. Бои на Невском «пяточке». Защитники-герои. П. Экскурсия на Невский «пяточок».	МБУДО «РЦДО» Невский «пяточок»	Наблюдение
14.	20.12	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Творческое задание «Найди и расскажи». Мини-проект «Имя он получил - пяточок», «Навечно в памяти» (по выбору). Т. Ладожское озеро – Дорога жизни, история возникновения дороги, её обслуживание.	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
15.	27.12	16.00-17.40	Учебное занятие Экскурсия	2	П. Заочная экскурсия. Мини-экскурсии «Я хочу рассказать...». Т. История села Синявино. «Помню, Синявинские высоты брали три раза подряд...».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение
16.	10.01	16.00-17.40	Учебное занятие Занятие-игра	2	П. Игра «История в лицах». Т. Бои за город Ленинград. Герои прорыва.	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, обсуждение
17.	17.01	16.00-17.40	Занятие-игра Экскурсия	2	П. Экскурсия в музей – диораму «Прорыв блокады Ленинграда». Встреча в музее с ветераном ВОВ. Игра «История: даты, события, лица».	МБУДО «РЦДО» Музей	Наблюдение, обсуждение

18.	24.01	16.00-17.40	Учебное занятие Экскурсия	2	Т. История создания города: основные этапы, война, восстановление электростанции и посёлка, статус города. П. Экскурсия по городу.	МБУДО «РЦДО» Кировск	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
19.	31.01	16.00-17.40	Занятие-игра	2	П. Квест-игра «Наш город Кировск»	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
20.	7.02	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Они такие разные - улицы города. П. Игра «Если бы улица заговорила...»	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
21.	14.02	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Они такие разные - улицы города. П. Игра «Если бы улица заговорила...»	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
22.	21.02	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Составление перечня названий улиц, игра «Найди на карте»	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
23.	28.02	16.00-17.40	Учебное занятие Экскурсия	2	Т. Понятие «герой». Имена героев в истории нашего города. П. Экскурсия «Памятные доски».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
24.	6.03	16.00-17.40	Учебное занятие Экскурсия	2	Т. Понятие «герой». Имена героев в истории нашего города. П. Экскурсия «Памятные доски».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение

25.	13.03	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Работа с краеведческой литературой (словарь имен героев). Мини - экскурсия «Я славлю Вас, герои!».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
26.	20.03	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Работа с краеведческой литературой (словарь имен героев). Мини - экскурсия «Я славлю Вас, герои!».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
27.	3.04	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. П. Игра «Верю-не верю», «История в лицах».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, обсуждение
28.	10.04	16.00-17.40	Экскурсия	2	П. Экскурсия с описанием «Памятники» Игра «Если бы памятник заговорил...».	МБУДО «РЦДО» Кировск	Наблюдение, обсуждение
29.	17.04	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Основные профессии в музее: экскурсовод, хранитель, смотритель и другие. П. Викторина «Угадай, кто это?» Творческая работа «Как вещи попадают в музей?»	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
30.	24.04	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Профессия – экскурсовод. Особенности музейной экскурсии. П. Памятка юного экскурсовода. Квест- игра «Экспонаты рассказывают».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, обсуждение

31.	8.05	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Т. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). П. Игра «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему о музее.	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
32.	15.05	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Составление словаря музейных терминов. Мини-экскурсия «Я поведу тебя в музей...». Самостоятельная работа по составлению экскурсии.	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
33.	22.05	16.00-17.40	Учебное занятие	2	П. Защита экскурсий «Мы - хранители памяти».	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, самостоятельная работа, анализ и обсуждение
34.	29.05	16.00-17.40	Учебное занятие	2	Итоговое занятие	МБУДО «РЦДО»	Наблюдение, обсуждение